**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

ПРЕДМЕТ: Француски језик РАЗРЕД: трећи Недељни фонд часова: 2

УЏБЕНИК: Alex et Zoé 2, Data Status

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| СЕПТЕМБАР | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста | 1 | Présente-toi | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање, математика | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 2 | Dire et demander son age | Утврђивање |
| 3 | Chanson: Bonjour, ça va?  L‘alphabet | Обрада |
| 4 | Qu‘est-ce que tu aimes faire? | Обрада |
| 5 | Qu‘est-ce que tu aimes/sais faire? | Утврђивање |
| 6 | BD | Обрада |
| 7 | Les activités | Утврђивање |
| 8 | Compter jusqu’à 60 | Обрада |

X

x

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ОКТОБАР** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.1 – Примењују основне стилове и стратегије разумевања различитих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста | 9 | Quelle heure est-il? | Обрада | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 10 | Quelle heure est-il? | Утврђивање |
| 11 | L‘heure et les actions | Обрада |
| 12 | Toujours se dépêcher | Утврђивање |
| 13 | Les activités | Утврђивање |
| 14 | Projet | Систематизација |
| 15 | J’aime/je n’aime pas | Утврђивање |
| 16 | Les matières scolaires | Обрада |
| 17 | Chanson: J’adore l’école | Обрада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **НОВЕМБАР** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста  СЈ1.ОO.О.2.5 – Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање фреквентнијих правила учтивости | 18. | L’emploi du temps | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 19. | Les activités ludiques | Утврђивање |
| 20. | Projet | Систематизација |
| 21. | Ma famille | Обрада |
| 22. | Les mois de l’année | Утврђивање |
| 23. | Tu es ne(e) quand ? | Обрада |
| 24. | Chanson : Dans la famille Prosper | Утврђивање |
| 25. | Les activités ludiques | Утврђивање |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ДЕЦЕМБАР** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.1 – Примењују основне стилове и стратегије разумевања различитих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата | 26. | Révision | Систематизација | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 27. | Quel temps fait-il? | Обрада |
| 28. | Dire et demander le temps | Утврђивање |
| 29. | Les saisons | Обрада |
| 30. | Chanson : Gouttes | Обрада |
| 31. | Les activités | Утврђивање |
| 32. | Révision | Систематизација |
| 33. | Nouvel An | Обрада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈАНУАР** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста | 34. | Bonne Année | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 35. | Je vais faire | Обрада |
| 36. | On va faire des cadeaux | Утврђивање |
| 37. | Noël | Утврђивање |
| 38. | Comment ça va aujourd’hui ? | Обрада |
| 39. | Parties du corps | Утврђивање |
| 40. | Exprimer les sentiments | Обрада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ФЕБРУАР** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата | 41. | J’ai mal | Обрада | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 42. | BD | Утврђивање |
| 43. | Révision | Систематизација |
| 44. | Les aliments | Обрада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАРТ** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста  СЈ1.ОO.О.2.5 – Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање фреквентнијих правила учтивости | 45. | Recette des crêpes | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 46. | Les activités | Утврђивање |
| 47. | Dans un café | Систематизација |
| 48. | Qu’est-ce que tu préfères? | Обрада |
| 49. | Les animaux | Утврђивање |
| 50. | Mon animal préféré, c’est | Утврђивање |
| 51. | Les animaux de la foret | Обрада |
| 52. | De quoi as-tu peur ? | Обрада |
| 53. | De quoi as-tu peur ? | Утврђивање |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **АПРИЛ** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.1 – Примењују основне стилове и стратегије разумевања различитих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата  СЈ1.ОO.О.2.4 – Интерпретирају значења једноставније усмене и писане поруке у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама, постављају основне хипотезе и изводе закључке о комуникативној намери, ослањајући се на невербалну комуникацију, односно на карактеристике текста | 54. | Projet | Систематизација | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 55. | Où habites-tu ? | Обрада |
| 56. | Donner des repères spatiaux | Утврђивање |
| 57. | La ville et les bâtiments | Обрада |
| 58. | Les Pâques | Обрада |
| 59. | Les symboles des fêtes | Утврђивање |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАЈ** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.1 – Примењују основне стилове и стратегије разумевања различитих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата | 60. | Les activités | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 61. | La chasse au trésor | Утврђивање |
| 62. | Les exercices | Утврђивање |
| 63. | Projet | Систематизација |
| 64. | Chez moi | Обрада |
| 65. | La maison | Утврђивање |
| 66. | Les meubles | Обрада |
| 67. | Les vacances | Обрада |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈУН** | СЈ1.ОO.О.1.5 – Разумеју и користе релативно адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена  СЈ1.ОO.О.2.1 – Примењују основне стилове и стратегије разумевања различитих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену  СЈ1.ОO.О.2.2 – Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата | 68. | Les moyens de transport | Утврђивање | Српски језик, музичка култура, ликовна култура, природа и друштво, грађанско васпитање | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезаонст добро испланирана?  Колико је процентуално могуће остварити исходе уз планирани број и редослед часова? |
| 69. | Chanson: Je pars en vacances | Обрада |
| 70. | Ma valise | Утврђивање |
| 71. | Projet | Систематизација |
| 72. | Révision | Систематизација |